

REGLAMENTOS PARA LA PREPARACION DE MANUSCRITOS

COLÓN CIENCIAS, TECNOLOGIA Y NEGOCIOS, la revista de divulgación del Centro Regional Universitario de Colón tiene como propósito publicar resultados de investigaciones originales e inéditas, en ciencias básicas y tecnología realizadas por los miembros de la Facultad así como aportes de estudiantes y de colaboradores externos por lo que se espera que los artículos presentados contengan información novedosa y que estos representen una contribución sustancial al avance de esa área del conocimiento.

Los autores deben tener en cuenta las siguientes indicaciones:

1. Tipos de trabajos

Artículos Científicos en Extenso: Describen un estudio completo e inédito; **Notas Científicas:** corresponde a la necesidad de publicar un adelanto científico o una nota breve; **Temas de Revisión:** análisis de temas específicos o de libros, publicaciones, otros, **Cartas al Editor:** En esta sección se publicarán exclusivamente las cartas con comentarios sobre artículos publicados previamente en la Revista; **Contribuciones al Conocimiento:** En esta sección se publicarán trabajos producto de investigaciones realizadas en los diferentes cursos, a fin de promover la investigación en el estudiantado, **Resúmenes de Tesis:** en esta sección se publicarán exclusivamente los resúmenes de tesis de pregrado, maestrías y doctorado de las diferentes áreas de conocimiento comprendidas en las diferentes unidades académicas.

2. Idiomas: español o inglés. Los artículos redactados en otros idiomas deberán ser consultados con el Consejo Editorial.

3. Formato: Título, Autor(es), Resumen y Palabras clave (Abstract/Keywords), Introducción, Materiales y Métodos, Resultados, Conclusión, Agradecimientos, Referencias Bibliográficas.

Título: Conciso y explicativo del contenido del manuscrito. Que no exceda las 15 palabras, debe ser presentado en fuente normal, evitando el uso de mayúscula cerrada, ni en negrita.

Autor(es): Nombre y apellido completo de los autores, inmediatamente debajo colocar la filiación académica y dirección actual. No deben ser presentados en negrita ni en mayúscula cerradas. La información de contacto del autor/ autores debe limitarse a una dirección de correo electrónico.

Resumen (Abstract): En español e inglés, deben ser cortos sin exceder las 300 palabras, definiendo claramente los puntos de interés del manuscrito y las principales conclusiones.

Palabras Clave (Keywords): 3-5 en español e inglés, tratando en lo posible de evitar usar palabras previamente citadas en el título.

Texto: Los manuscritos (incluyendo el resumen, las referencias bibliográficas y las notas, así como los cuadros e inscripciones de las figuras) debe ser presentado con los siguientes márgenes: superior 2.5 cm, inferior 2.5 cm, izquierdo 3.5 y el derecho 2.5 cm; en letra Times New Roman, tamaño 12, el contenido a doble espacio; los títulos de cada apartado en mayúscula cerrada, tamaño de letra 12, negrita. Los autores deben indicar en el texto, o mediante anotaciones al margen, la localización de las figuras, los cuadros, esquemas, otros.

Introducción: esta sección es donde el autor expone información útil para que el lector pueda comprender el alcance y propósito del estudio, su importancia, que impulsó el estudio. La introducción no debe ser un resumen de ideas, ameritando una revisión prolija de la información disponible del tema a tratar.

Materiales y Métodos: esta sección es vital para todo manuscrito. Define los procedimientos y métodos utilizados durante el estudio, o citar referencias que las describa, así como describir cualquier procedimiento no estándar realizado. Se discute los equipos utilizados, especialmente si son novedosos o diferentes de los equipos estándar. Esta sección debe ser redactada de forma clara y concisa, tomando en cuenta que esta sección debe poder ser replicable por otros investigadores.

Cuadros y Figuras: Cada cuadro o figura (fotos, diagramas, mapas y gráficos) debe presentarse en una hoja por separado. Todas las figuras y cuadros deben estar citadas en el texto y numeradas, en forma secuencial, de acuerdo a su aparición. Sus leyendas, escritas en páginas separadas, deben suministrar información relevante pero no redundante. Todas las figuras o dibujos deben poseer excelente resolución y calidad. Las gráficas generadas por computador deben guardarse como archivos JPEG. La rotulación de cada cuadro debe ir a la cabeza de la misma; la simbología debe aparecer al pie de la tabla; no deben usarse líneas verticales dentro de la tabla, utilice líneas horizontales arriba y debajo del título de la cuadro y al final del cuadro.

Abreviaciones: Deben ser escritas de acuerdo a las normas internacionales (kilometro-km; milímetro-mm; metros-m)

4. Agradecimientos: esta sección es opcional, sin embargo debe ser contemplada por los autores al momento de construir su manuscrito; en la misma se reconoce el aporte de personas, instituciones u organizaciones que apoyan o aporten al trabajo presentado. Cuando se agradezcan a personas, evitar el uso de títulos, ej: Dr., Profesor, Magister, Licenciado; de igual forma indicar el aporte realizado por dicha institución o persona de forma clara y concisa.

5. Referencias Bibliográficas: Las citas bibliográficas en el texto, solo deben mencionar el apellido del autor y el año de publicación. Las referencias bibliográficas al final del texto, deben seguir un estricto orden alfabético de autores; si hay varias referencias del mismo autor, ellas deben tener un orden cronológico, si la referencia es de un trabajo colectivo, se citaran también los nombres de los co-autores.

Dentro del Texto: (Ej. Farnum, 2014; Lanuza-Garay y Vargas Cusatti, 2011; Contreras *et al.*, 2012, este último en caso de ser más de dos autores)

Al final del Texto: de acuerdo al tipo de referencia se deben usar los siguientes modelos:

Libros: BUNGE, M. (2000). La investigación científica: su estrategia y filosofía. Colección "Convivium" No. 8. Barcelona: Editorial Ariel, S.A. 544 pp.

Revista: AGUIRRE, R.L., MARTÍNEZ, I.S. y CALVO, C. (1986). Mecanismos de la acción antiespasmódica intestinal de las flores de *Matricaria chamomilla* L. Rev. Biol. Trop. , 27 (2): 189-201.

Tesis: LEÓN, A.J. (2002). Estructura Económica de Panamá. Tesis de Doctorado, Universidad de Londres, Londres. 120 pp

Simposios, seminarios o conferencias: MARINO, I.C. (2001). La problemática de la economía panameña. II Congreso Científico Nacional, 2-4 diciembre. Universidad de Panamá. Resumen N°. 28. (En manuscrito)

Citas de Internet: CARROLL, L. (1995). Alice's Adventures in Wonderland. Disponible en el sitio Web: www.germany.eu.net/books/carroll/alice.html (Último acceso: 21/05/2014)

Sistema de Arbitraje

Todos los manuscritos presentados a la consideración de esta Revista serán evaluados bajo el sistema de pares ciegos externos a la entidad editora, asignados en base a su línea de especialización, los cuales asesoran al Director de la Revista y Comité Editorial, quienes juzgarán su contenido de acuerdo a su excelencia técnica y a las instrucciones editoriales vigentes y cuya identidad será mantenida en estricta reserva. Sin embargo, sus comentarios y recomendaciones serán enviados por el(los) Editor(es) a los autores para su debida consideración. Una vez revisados por los respectivos pares y por el comité editorial, los artículos pueden entrar en las siguientes categorías:

Publicable sin correcciones. Se recomienda cuando el manuscrito está listo para su publicación. El mismo no requiere revisiones adicionales

Publicable con Correcciones Menores. Se recomiendan algunas correcciones. El manuscrito puede ser sometido después de que éstas sean aceptadas y revisadas.

Publicable con Correcciones Importantes. Se recomienda cuando se encuentran problemas importantes, algunos que requieren trabajo adicional y consideraciones por parte del autor o los autores. El manuscrito puede ser sometido después de que las consideraciones se hayan abordado y corregido según sea necesario, además de revisar que el manuscrito siga los estándares de la revista.

Manuscrito No Listo para ser Sometido. Se encuentran serias fallas en el manuscrito. El autor o los autores necesitan atender estas preocupaciones, hacer correcciones y obtener revisiones adicionales antes de ser sometido.

Una vez evaluado el trabajo, les será devuelto a los autores junto con los informes del Editor y los evaluadores, los cuales deben ser devueltos a la revista en un tiempo no menor a 20 días hábiles. De necesitar un plazo mayor, los autores deben notificar a la revista su situación y la misma debe ser aprobada por el comité editorial. El (los) Editor(es) se reservan el derecho de introducir modificaciones, cuando lo juzgue conveniente.

Sometimiento de Manuscritos

Todo manuscrito sometido a consideración de la Revista Colón Ciencias, Tecnología y Negocios debe contar con los siguientes documentos:

1. Manuscrito y apéndices asociados (en formato compatible Microsoft Word 1997-2003).
2. Figuras y cuadros, las cuales deben ser sometidas en un documento aparte (en formato compatible Microsoft Word 1997-2003). Las figuras de ser sometidas de forma separada deben ser adjuntadas en formato JPEG o GIF.
3. Formulario de sometimiento de artículos

Todo material para publicar debe dirigirse al correo electrónico con el siguiente "**Subject**": **Artículo Colón-Ciencias**. Una vez su información sea recibida, se le confirmará por la misma vía. Los manuscritos que no se ciñan a las normas indicadas arriba se devolverán a sus autores con recomendaciones pertinentes para una adecuada publicación.

Si tiene problemas con el envío del archivo, por favor comunicarlo al correo electrónico revista.colon.ciencias@gmail.com

Manuscritos sometidos serán enviados electrónicamente a:

Director de la Revista: Carlos M. Gómez Rudy

Director Editorial: Alfredo Lanuza-Garay

Email: revista.colon.ciencias@gmail.com

Universidad de Panamá

Centro Regional Universitario de Colón